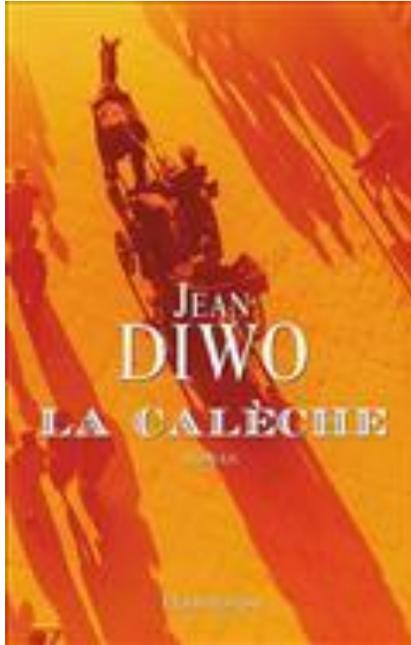


Guide du lecteur: One Book - One Federation 2013-2014



***La Calèche*, de Jean Diwo**

Paris : J'ai Lu, 2012, 284 pages.

ISBN : 9782290036327

Niveau B2

Pour commander ce livre, veuillez visiter [le site Internet de MEP/Schoenhof's Books](#) ou [Adler's Foreign Books](#)

La Calèche est également disponible en version numérique (Flammarion) aux formats ePub et PDF.

Facebook

Rejoignez-nous sur www.facebook.com/OneBookOneFederation pour partager avec d'autres lecteurs votre opinion sur ce livre.

Présentation du livre

Le nouveau roman de Jean Diwo, qui raconte avec souffle et passion la saga de la famille Hermès, est bien plus que l'histoire du jeune Thierry, talentueux sellier monté à Paris au début du XIX^e siècle pour fonder la célèbre marque, symbole du luxe à la française. C'est le grand roman d'une dynastie du savoir-faire qui traverse les tourments et les progrès d'une époque où tout s'accélère, tout en gardant à l'esprit son rêve d'excellence.

Des campagnes de Napoléon jusqu'à l'aube du XX^e siècle, en passant par les Trois Glorieuses et la Commune, c'est le cœur d'une famille de chair et de cuir qui bat dans cette grande fresque romanesque.

Présentation de l'auteur

Jean Diwo débute dans le journalisme en travaillant à *Paris-Soir* pour payer ses études de lettres modernes à la Sorbonne. Il a été grand reporter à *Paris Match*, puis a fondé et dirigé de 1960 à 1981 le magazine *Télé 7 Jours*.

Après le décès de son épouse en 1980, Jean Diwo, tout juste retraité, se tourne vers la littérature pour se ressourcer et publie chez Denoël une histoire de la brasserie Lipp. L'ouvrage est un succès de librairie, apprécié de la critique, et Jean Diwo décide alors de persévérer dans la littérature. Il commente en 2006: « Les livres m'ont sauvé, ils m'ont offert une deuxième vie ».

Devenu romancier sur le tard, Jean Diwo s'affirme bientôt comme un auteur à succès de romans historiques. En 1985, il commence à écrire *Les Dames du Faubourg*, une trilogie consacrée à l'histoire du faubourg Saint-Antoine depuis Louis XI : cette suite romanesque s'écoule à plus d'un million d'exemplaires. C'est justement sur le faubourg Saint-Antoine qu'il dit avoir eu une enfance heureuse. En 2006, là où d'autres auteurs auraient publié leurs Mémoires, il raconte une version romancée de sa jeunesse et fait la part belle à un monde aujourd'hui disparu dans *249, faubourg Saint-Antoine* : l'arrivée de l'électricité, les premières automobiles en série, le cinéma parlant, et puis les Années folles, les beaux jours des bords de Marne...

Il publie en 1990 *Les violons du Roy* aux Éditions Denoël qui relate la saga des luthiers de Crémone et notamment de Stradivarius.

Depuis plusieurs années, ses apparitions s'étaient faites de plus en plus rares. Son dernier roman, *La Calèche*, a été publié en 2010. Il s'est éteint dans la nuit du 9 au 10 juin 2011 à l'âge de 96 ans.